



Les membres de la commission Culture sont heureux de vous proposer la programmation prévue la saison dernière, ainsi qu'un spectacle supplémentaire qui aura lieu le vendredi 01 Octobre 2021, en partenariat avec le festival vendéen «L'air d'en rire».

En effet, l'artiste Harold Barbé, nouvelle recrue de Laurent Ruquier pour son émission « Les grosses têtes » nous fait le plaisir de se produire lors de la soirée d'ouverture de la nouvelle saison culturelle (billeterie exclusive sur le site web du festival : www.airdenrire.fr).

Les représentations se dérouleront dans le respect du protocole sanitaire, mais l'Humour étant la composante dominante de chacun des spectacles, le rire et la bonne humeur sont vivement recommandés.





OCTOBRE Vendredi 1^{er} 20^h30



Spectacle **Humour** / Tous publics **HAROLD BARBÉ** "Deadline"



NOVEMBRE Samedi 13 20^h30



Spectacle Humour / Tous publics
STÉPHANIE JARROUX
"Bio et Barge"



DÉCEMBRE Dimanche **5 15 15 10**



Film Animation / Tous publics

"KÉRITY ET LA MAISON
DES CONTES"



DÉCEMBRE Vendredi 17 20^h30



Concert **Humour** / Tous publics **CHANSON D'OCCASION** "Tournée 21/22"



FÉVRIER Samedi 26 20^h30



Spectacle Humour / Tous publics
LESLIE BEVILLARD,
MARIE-CÉCILE SAUTREAU,
VANESSA FERRY
"Et elles vécurent heureuses"



AVRIL Samedi 23 20^h30



Spectacle **Humour** / Tous publics **ARNAUD DEMANCHE** "Blanc et hétéro"

L'ÉQUIPE :

Francis Breton (Maire), Annabelle Zaki (Adjointe à la Culture), Marie-Thérèse Gaboriau, Marie-Laure Grimaud, Paulette Bourmaud, Philippe Renaud, Gilles Cassard, Olivier Mineau







FESTIVAL L'AIR D'EN RIRE

du 24 septembre au 15 octobre 2021

Le projet L'Air d'en Rire, c'est avant tout la découverte et la présentation au public vendéen et des Pays de la Loire de la nouvelle génération de l'humour mais également de têtes d'affiche incontournables.

Fort de son réseau et adhérente à la Fédération Française des Festivals d'Humour, L'Air d'en Rire a su s'imposer comme un acteur incontournable des Festivals d'Humour de l'Ouest. Plus les éditions se succèdent, plus la volonté des organisateurs est de proposer une offre culturelle élargie. La ligne éditoriale de la programmation du Festival permet encore de mettre à l'honneur différents types d'humour comme, entre autres, l'humour musical, l'humour noir ou encore le stand-up.

L'ambition de L'Air d'en Rire, c'est aussi proposer des spectacles dans différentes salles en milieu rural, tout près de chez vous ! C'est également, depuis 17 ans, un partenariat avec l'association RIRE MÉDECIN. Plus de 27 000€ ont déjà été versés pour financer des programmes de clowns qui interviennent notamment au service pédiatrie du CHU de Nantes.

L'énergie L'Air d'en Rire rayonne également par ses bénévoles. Du retraité au lycéen, tout le monde à sa place! Ce festival, assez unique en son genre dans l'Ouest, est un projet intergénérationnel où rires et bonne humeur sont les maîtres-mots! À chaque édition, l'Air d'en Rire organise un tremplin de nouveaux talents de l'humour. Scène incontournable du festival, 5 artistes aux profils bien différents viennent brûler les planches. Cette année il aura lieu le jeudi 07 octobre à Saint Denis La Chevasse (Espace Richelieu, 20 h 30).

Deux prix sont décernés à la suite du tremplin : le prix du public et le prix du jury professionnel composé de directeurs de programmation et de salles. Le prix du public remporte la possibilité de revenir jouer son spectacle en entier l'édition suivante.

Qui succédera à

Emilie Déletrez (2010), Daniel Camus (2012), Elodie Poux (2014), Julie Villers (2016). François Guédon (2017), Tristan Lucas (2018) et Harold Barbé (2019)?





Retrouvez L'AIR D'EN RIRE sur :

Facebook : @AirdenrireTwitter : @Airden_RireInstagram : @airdenrire



Barbe Rousse Comédie

HAROLD BARBÉ



Amliz Bonin



Vendredi 1er OCTOBRE





"Deadline"



FAIRE DES BLAGUES LE SOIR QUAND ON A ENTERRÉ DES GENS LE MATIN, CA N'EST PAS SIMPLE.



LE PITCH!

Mais quand, en plus le week-end, on est en charge de commenter tous les matchs d'une équipe de football qui gagne rarement, ça devient très compliqué de trouver des points positifs dans sa vie. C'est pourtant travailler pour la mort qui va apprendre à Harold à aimer la vie.

D'ailleurs, comment aborderait-on la vie si la date de mort nous était communiquée à l'avance ? Si, tout comme les yaourts, nous avions une date de péremption. Une deadline...

Vaste sujet pour un ancien croque-mort/commentateur sportif. Pourtant cette «élasticité» professionnelle permet à Harold de développer une multitude d'idées qui nous rapprochent tous : les bienfaits du massage californien dans un SPA, l'éducation des enfants, comment pimenter sa vie de couple après 15 ans de vie commune, l'argent, la mort parfaite... Fans de métal, de pop culture, de comics, de sextoys, de Stifler dans American Pie... si vous aimez la vie, ou que vous détestez la vie d'ailleurs, ce spectacle est pour vous.

RÉSERVATION

Tarif: 14 €

www.airdenrire.fr

ATTENTION:
Billeterie en ligne
uniquement sur
le site internet de
l'Air d'en Rire

BiO MOJITO LE WEEK-END TOFU LA SEMAINE

STEPHANIE JARROUX

COLLABORATIONS ARTISTIQUES: JEFF FREZA & VINVIN

Stéphanie JARROUX "Bio et Barge"

Samedi 13 NOVEMBRE





UN HIPSTER? C'EST UN HIPPIE, MAIS EN PLUS PROPRE!

JE ME SOIGNE À L'HOMÉOPATHIE, DU COUP JE GUÉRIS L'ANNÉE D'APRÈS!



LE PITCH!

Bio et barge : tofu la semaine, mojito le week end est le spectacle d'une génération ambivalente : on fait attention à ce que l'on mange mais on n'est pas contre une soirée mojito avec une petite clope. Et si on l'assumait en prenant ce qu'il y a à prendre sans perdre son sens de l'humour?

Stéphanie Jarroux interprète une **super-héroïne GG - Green Girl** avec beaucoup d'autodérision et de folie. Pendant **1h15**, le personnage raconte ses expériences bio en tout genre, de la coupe menstruelle aux joies de l'allaitement et de l'éducation des enfants, qu'on adore surtout quand les grands parents s'en occupent... pour s'essayer à la méditation et au sexe tantrique avec son mec hipster.

LA PRESSE EN PARLE

EUROPE 1

«Le premier spectacle français 100% bio»

LE PARISIEN

«L'écolo barjot»

FRANCE BLEU

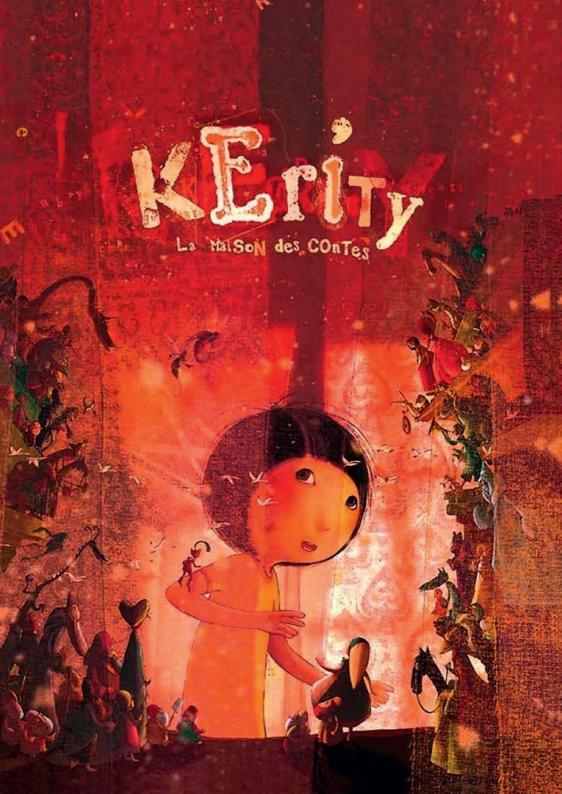
«Un Bio Woman Show hilarant et dynamisant»

LE PROGRÈS

«Une écriture joliment maitrisée»

LE JOURNAL DU DIMANCHE

«Un spectacle déculpabilisant et hautement feel-good»



KÉRITYet la maison des contes

Dimanche 5 DÉCEMBRE

66





99

SYNOPSIS

Natanaël a bientôt 7 ans, mais il ne sait toujours pas lire... Lorsque sa tante Eléonore lui lègue sa bibliothèque contenant des centaines de livres, Natanaël est très déçu!

Pourtant, chacun de ces contes va livrer un merveilleux secret : à la nuit tombée les petits héros, la délicieuse Alice, la méchante fée Carabosse, le terrible capitaine Crochet, sortent des livres... Ils doivent prévenir Natanaël qu'ils courent un grand danger et risquent de disparaître à jamais.

Pour sauver ses minuscules amis et leurs histoires, Natanaël, rétréci par la Fée Carabosse, se lance dans l'aventure! Il affrontera vaillamment le très fourbe Ramastou, les crabes géants, l'Ogre affamé... Arrivera-t-il à temps à lire la formule magique qui les sauvera tous? Ce n'est pas parce que c'est inventé que ça n'existe pas!

LAB'L COMEDY PRODUCTIONS PRESENTE





TOURNEE 21/22

SPEDIDAM

Chanson D'OCCASION "Tournée 21/22"

Vendredi 17 DÉCEMBRE





UNE NOUVELLE MISE EN SCÈNE, PLUS D'HUMOUR ET TOUJOURS AUTANT DE PÉPITES MUSICALES!



Impossible d'être passé à côté de **CHANSON D'OCCASION**, François et Matthias aux guitares et chants, Manolo à la contrebasse, ces chineurs invétérés de tubes qui recyclent avec malice les pépites de la chanson populaire relookées façon swing manouche.

Avec plus de 600 dates à son actif, **CHANSON D'OCCASION** ne connait pas la crise et poursuit sa tournée avec leur nouveau spectacle 2021, un voyage sur terre et dans le temps entre égo sur-dimensionné, désir et réalité ...

Pour cette nouvelle création, les trois garçons passent à la vitesse supérieure et vous embarque vers le nec plus ultra des années 80 et 90 : des costards à rendre jaloux Bernard Tapie, un décor dernier cri, cubes et pixels à l'appui, à faire pâlir les concepteurs des jeux Atari et bien entendu des hits, Cabrel, Niagara, Brel, Zazie Bruel ou encore NTM, ... mais aussi quelques allers-retours entre les sixties et l'an 2000.

Avec malice et humour qui les caractérisent, nos revisiteurs passent le tout à la moulinette manouche s'autorisant néanmoins quelques touches d'électro swing un brin kitsch mais toujours classe!!

Apprêtez-vous à vivre un RETOUR winner VERS LE FUTUR antérieur avec le nouveau spectacle de chanson d'occasion. LESLIE BEVILLARD MARIE CECILE SAUTREAU

VANESSA FERY

HEUREUSES



IDEE ORIGINALE : VANESSA FERY MISE EN SCÈNE : ARNAUD MAILLARD

AUTEURS: MANU DE ARRIBA - ANNE DE KINKELIN - VANESSA FERY

MUSIQUE : ANAÏS

Leslie **BEVILLARD** Marie-Cecile SAUTREAU FÉVRIER Vanessa **FERY**

Samedi 26



"Et elles vécurent heureuses"



ANGÉLIQUE S'APPRÊTE À DIRE OUI... OU NON! JEANNE EST ENCEINTE... OU PAS! DELPHINE **DIVORCE... MAIS GARDE LE CHIEN!**

LEUR POINT COMMUN? LE BONHEUR À TOUT PRIX!!!



Dans la salle d'attente d'un cabinet médical, trois femmes, que tout oppose, vont se rencontrer à un moment charnière de leur vie. Toutes les trois ont un point commun : la recherche du bonheur ! Le vrai ! Mais ...

Comment se construire quand toute sa vie on a cru a des modèles et des figures imposées? Comment apprendre à dire non et surtout non j'ai pas envie ? Comment avoir le beurre, l'argent du beurre et le cul du crémier ?

Une comédie joyeusement féroce sur les femmes, le bonheur, l'amour, l'amitié. Mais surtout pas sur les contes de fées!

LA PRESSE EN PARLE

AU FÉMININ

«Cette pièce très fun démonte le crédo des contes de fées !»

LES CHRONIQUES DE MONSIEUR N

«Une comédie féminine à l'écriture ciselée et absolument drôle servie par une distribution tordante et parfaite!»

SORTIR À PARIS

«Marre des contes de fées ? Courez-y ! Ces filles là, vous parleront des femmes du bonheur, d'amour et d'amitié de manière désopilante!»

LE PARISIEN

«Elles vont partager avec vous leurs doutes, leurs attentes et surtout leurs répliques ciselées. Une plongée dans un univers féminin qui vous fera travailler les zvaomatiques.»

LE JOURNAL DES FEMMES

«Une pièce féministe à souhait avec des femmes ancrées dans notre époque et des punchlines extraordinaires.»

il est versaillais elle est d'extrême gauche



"le prince de l'humour noir,, VOICI

"dextérité de l'écriture et brio de l'interprétation., LIBÉRATION

arnau demanche

blanc & hétéro

mise en scène pap



Spectacle Humour / Tous publics

Arnaud **DEMANCHE** "Blanc et hétéro"

Samedi 23 AVRIL



20h30



SA COPINE EST D'EXTRÊME GAUCHE.



LE PITCH!

Un stand-up politiquement incorrect sur l'histoire d'amour entre un dandy punk versaillais et une militante d'extrême-gauche.

En discutant un jour avec son amoureuse, militante d'extrême-gauche, Arnaud Demanche a appris qu'il « appartenait à la classe de l'homme blanc hétérosexuel ». Et c'est vrai : il n'est ni femme, ni juif, ni musulman, ni noir, ni homosexuel, ni trans, ni boulanger gay en Bretagne, ni bisexuel handicapé... Il est blanc et hétérosexuel. On ne peut pas dire qu'elle ait tort.

Mais aujourd'hui, ca veut dire quoi « un homme blanc hétérosexuel »? Et est-ce que ça empêche d'avoir des choses à dire sur la bien-pensance, le racisme, le féminisme, la colonisation, les agriculteurs de l'Amour est dans le Pré, les serre-têtes de la Manif Pour Tous, ou les Amazoniens qui ont la coupe au bol de Mireille Matthieu?

Vous verrez bien.





Dans une démarche participative, une boîte à idées sera à disposition du public, dans le hall du théâtre.

Qu'il s'agisse de suggestions liées à l'organisation ou à la programmation des spectacles, les membres de la commission Culture restent à l'écoute de vos attentes. Alors, n'hésitez pas à exprimer vos idées et vos envies!

TARIFS ET **BILLETERIE**

À partir du 06/09/2021, la billeterie est ouverte à l'accueil de la mairie de Saint-Philbert-de-Bouaine, aux horaires d'ouverture habituels.

Billeterie sur place le soir du spectacle dans la limite des places disponibles.

Mode de règlement : Par chèque à l'ordre du Trésor Public - en espèces.

Pour l'achat d'un Pass 3 spectacles réglé par chèque, merci de prévoir 3 chèques de 10€.

Renseignements et réservations en mairie : 02 51 41 91 17 mairie@saintphilbertdebouaine.fr

Tarif plein : 15€ Tarif réduit* : 12€

Tarif unique séance cinéma : 3€

PASS 3 SPECTACLES: 30€

*Le tarif réduit est applicable pour les enfants de moins de 16 ans, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, groupe à partir de 10 personnes, (sur présentation des pièces justificatives : certificat de scolarité, carte identité)





Capacité d'accueil : 132 personnes

Le théâtre Acte 2 vous ouvre ses portes 30 minutes avant le début de chaque représentation. Les spectacles commencent à l'heure indiquée sur le programme.

En raison du contexte de veille sanitaire, le port du masque est obligatoire. Le placement en salle est libre et non numéroté.

Accessibilité/PMR : Un accès et des places spécifiques sont réservés aux personnes à mobilité réduite. Merci de l'indiquer lors de votre réservation.

PLAN D'ACCÈS

